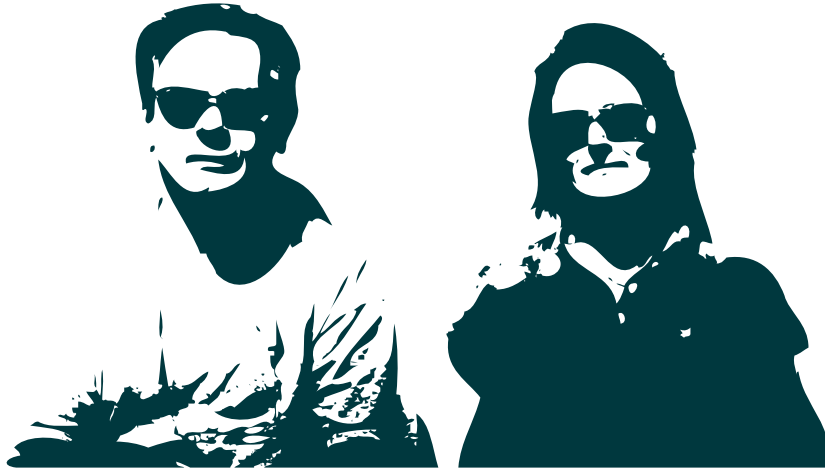


# ESO LUCIUS 2013



**Du samedi 22 juin au dimanche 4 août 2013**  
**Vernissage le 22 juin à 18 h**

entrée libre  
Les jeudis, vendredis, samedis et dimanches de 15h à 19h30 ou sur rendez-vous  
**68, rue Lamartine 71800 La Clayette**

contact : 03 85 84 35 97 / 06 89 17 76 83 mail : [esox@free.fr](mailto:esox@free.fr) site : <http://esoxlucius-art.blogspot.com>

conseil d'administration Mark Eskov & David Jolyon



Boisgarnon  
ville de La Clayette



BANQUE POPULAIRE  
du Centre-Paris  
Crédit Agricole



Intergamut  
Le Centre-Paris



*Just Passing Through* est le titre de l'exposition qui marque notre passage à La Clayette, lors de notre déménagement de Santa Fe au Nouveau Mexique vers l'Europe.

En août 2012, nous avons entreposé les oeuvres provenant de notre conteneur maritime dans le garage de la rue Lamartine où Esox Lucius organise périodiquement des expositions d'art contemporain. Très vite, nous avons envisagé un projet pour l'année 2013 avec l'association Esox Lucius avec qui nous nous sommes immédiatement découverts une grande affinité.

Nous présentons une sélection d'oeuvres qui sont restées emballées et stockées dans le garage : On

déballe, on ouvre les cartons un an après.

Au rez-de-chaussée, *M.V. #1 -8T 1998-2008*, est une installation de huit néons turquoise. En parcourant le site de Monument Valley (Arizona) en 1997, nous avons réalisé une série de dessins cursifs, relevant les silhouettes des monuments et ce, sans descendre de voiture, en roulant (Just Passing Through). Les néons reproduisent ces dessins à échelle 1.

À l'étage, des peintures :  
*Sunsets, Ligne de partage du ciel, Still Life - Los Alamos...*  
des aquarelles :  
*Mushroom Cloud, Sun* et une photographie de la série *Ciel*,  
figurent dans l'exposition.

Dans une des salles, nous montrons également un choix d'oeuvres de nos amis américains à Santa Fe :  
Nic Nicosia, Sharon & Michael Demcsak et Sherrie Levine.

Nous travaillons par séries, notre processus de travail engendre la série.

Anne Marie Jugnet et Alain Clairet

Un catalogue sera édité par Esox Lucius à l'occasion de cette Exposition.



## **ANNE MARIE JUGNET & ALAIN CLAIRET**

Courte biographie

**Anne Marie Jugnet** : née le 25 mai 1958 – La Clayette, France

Diplômée de l'école d'Art de Bourges

**Alain Clairet** : né le 7 juillet 1950 – Saint-Maur-des-Fossés, France

Diplôme post-bac / section Art : Université Paris X – Nanterre

Master en Philosophie : Université Paris X – Nanterre

### **Expositions en cours et à venir**

2013 « Let's Switch Again », Martine Aboucaya Galerie, Paris, France (27 avril – 4 juin)

2013 « Just Passing Through », Esox Lucius, Garage rue Lamartine, La Clayette, France (22 juin – 4 août)

2013 « Séries » Centre d'Art Contemporain Passerelle, Brest, France (4 octobre 2013 – janvier 2014)

### **Expositions individuelles**

2011 « Un abrégé », M.A.M.C.O., Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, Suisse

2010 « Still Life – Los Alamos », Serge Le Borgne Galerie, Paris, France

2008 « décrire le reste », Casino Luxembourg-Forum d'art contemporain, Luxembourg

2008 « Beau Fixe », EVO Galerie, Santa Fe, Nouveau Mexique

### **Expositions collectives**

2012 « Tapis volants », Commissaire Philippe-Alain Michaud, les Abattoirs, Toulouse, France

2012 « Tapis volants », Commissaire Philippe-Alain Michaud, Villa Medici, Rome, Italie

2012 « Néon, Who's afraid of red, yellow, and blue ? » Commissaire David Rosenberg, La maison rouge, Fondation Antoine de Galbert, Paris, France

2010 « Le sourire du chat(opus2), Collection FRAC des Pays de la Loire, Nantes, France

2010 « America deserta » Commissaires Etienne Bernard et Sandra Patron, Parc Saint Leger, Pougues Les Eaux, France

2005 « Big Bang, destruction et création dans l'art du XXème siècle », Musée d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris

2002 « Roland Barthes » Centre Georges Pompidou, Paris